

## Zirkuswelten

Leitung: Brigitt Andermatt, Künstlerin und Illustratorin

Cyril Stauffer  
Lena Kaufmann  
Max Milivojevic  
Leo Milivojevic  
Sophia Mulan Stäheli  
Pedro Kälin  
Noe Hinnen  
Luna Erni  
Kyle Werder  
Halima Abdikarim Hassan

### Zirkusfigur auf Ball

Mit Verpackungsfolie und roter Farbe drucken wir schöne Muster auf Papier. Daraus schneiden wir runde Bälle, die wir mit einer Klammer am Papier befestigen. Auf dem Ball, der sich nun drehen lässt, steht eine Figur aus dem Zirkus. Wir malen sie mit Tusch und Pinsel.

### Collage mit Tierköpfen

Kopien von Tierköpfen, buntes Musterpapier, Leim und Filzstift. Wir gestalten damit bunte Collagen von jonglierenden Füchsen und tanzenden Bären.

### Kartonstadt

Auf grosse Kartonblätter drucken wir zuerst mit Haushaltsschwämmen und weisser Farbe viele Fenster. Danach malen wir mit schwarzer Farbe eine Grossstadt dazu. Mit Filzstift zeichnen wir noch die Menschen, die aus den Fenstern schauen dazu.

### Draht und Gipsmännchen

Aus Draht und Gipsbandagen entstehen viele kleine Zirkusleute.

Die Vögel sind entfliegen

Wo sind die Vögel hingeflogen? Auf einen grossen wilden Baum mit vielen Ästen. Wir malen mit verdünnter Tusche, blasen mit Röhrchen und viele kleine Ästchen entstehen. Mit Schilfhalmen zeichnen wir die Vögel ins Geäst.

### Geistertiere

Die Geistertiere treten auf. Auf weisses Papier wird ein grosser Tierkopf gezeichnet, den wir ausschneiden. Mit Ohrenstäbchen gestalten wir den Körper dazu und kleben alles auf braunes Packpapier.

### Papierschirmchen Artisten

Aus Ton modellieren wir Artisten und Tiere. Viele kleine Papierschirmchen laden zur Bestückung ein. Die Kinder gehen mit Freude spielerisch ans Werk. Homo ludens lässt grüssen.

### Malen mit Hagebuttentee

Mit stark aufgebrühtem Hagebuttentee malen wir verschiedene Zirkustiere und Artisten.

Ein schönes, blasses Rot entsteht.

### **Ein Zirkuszelt bauen**

Mit Holzstäbchen und Gipsbandagen bauen wir ein Zirkuszelt. Wir überlegen uns zuerst verschiedene Möglichkeiten der Konstruktion. Die Tiere kommen natürlich auch noch dazu.

### **Der weisse Zirkuselefant**

Kohlestifte und weisse Fingerfarbe stehen uns zur Verfügung. Wir malen eine ganze Elefantenparade auf graues Papier. Die Finger brauchen wir heute auch dazu.

### **Die Chinatruppe**

Der Kaffeefilter ist der Hut deiner Figur. Nun zeichnen wir mit Tannästchen, die wir an Holzstäbchen befestigt haben, eine Figur dazu. Wir experimentieren mit Tusch und unseren Tannästchenpinseln.

### **Clowns mit Halskrause**

Das Tortenpapier ist die Halskrause eines Clowns. Wir kleben und zeichnen auf Karton.