

WORKSHOP FOTOGRAFIE

FOTOGRAFIEREN WIE DIE PROFIS INKL. BESUCH IM FOTOSTUDIO

Leitung: Tanja Gschwandl, Fotografin

Sophia Hegnauer

Daryana Yurganova

Lilli Berger

Patrice Alonso Poissonnier

Inès Alonso Poissonnier

Gianna Suter

Selina Briner

Ausrüstung & Technikgrundlagen

Zu Beginn befassen wir uns mit der Kamera-Ausrüstung und lernen deren Funktionen kennen. Wir prüfen zusammen die grundlegenden Einstellungen und befassen uns mit der Technik im Fotostudio.

Besuch im Fotostudio & in der Stadt Zug

Zusammen nehmen wir die Technik genauer unter die Lupe und lernen, wie man mit einfachen Lichtsetups ein tolles Bild erstellen kann. Mit Farbfolien, Nebelmaschine und farbigen Hintergründen erstellen wir coole Portraits. Da Halloween vor der Tür steht, beschäftigen wir uns mit Geister-Bilder – wir experimentieren mit Tüchern, hüllen sie in mystischen Nebel und erstellen faszinierende Doppelbelichtungsbilder in Photoshop. Am zweiten Tag des Kurses widmen wir uns dem Fotografieren bei Tageslicht. Bei einem Streifzug durch die Stadt Zug entdecken wir schöne Blumenmotive und halten die malerische Landschaft Zugs fotografisch fest.

Bildbearbeitung Photoshop Elements

Am Computer nehmen wir die Bildauswahl vor und machen uns mit dem Bildbearbeitungsprogramm Photoshop Elements bekannt. Wir lernen die grundlegenden Werkzeuge in Photoshop kennen und probieren kreative Effekte und Filter aus. Mit den erstellten Fotos probieren wir den Double exposure Effekt (Doppelbelichtung) aus und fügen verschiedene Motive in einem Bild zusammen. Zum Schluss befassen wir uns mit dem korrekten Speichern der Photoshop-Datei in ein druckfähiges .jpg-Format.